



# It's Over

**Chorégraphe** : Françoise Guillet  
**Description** : 48 comptes – 1 Restart - Danse Partner  
**Niveau** : Novice  
**Musique** : Mexicoma – Tim Mc Graw  
**Traduction** : Fabienne (23/04/2015)

**Démarrage** : Départ après 4 x 8 temps (sur les paroles)

## Country western closed position

### Pas de l'homme

#### L RUMBA BOX FWD, HOLD, R RUMBA BOX BACK, HOLD, ROCKS BACK-FWD-BACK, TOGETHER, R TOUCH

1 - 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, Hold  
5 - 8 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, Hold  
1 - 4 Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD, Rock PG devant, Revenir PdC sur PD  
5 - 6 Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD  
(Pousser sur la main de la femme pour qu'elle fasse ½ tour et lâcher les mains)  
7 - 8 PG à côté du PD, Stomp Up PD à côté du PG

#### R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, TOUCH, R SIDE, TOUCH

1 - 2 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD  
3 - 4 PG à gauche, PD à côté du PG  
5 - 6 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG  
7 - 8 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD

#### L ROCK BACK, TOGETHER, HOLD, HIP BUMPS L, R, L, HOLD

1 - 2 Rock PG derrière, Revenir PdC sur PD  
3 - 4 PG à côté du PD, Hold  
5 - 8 Balancer les hanches à G, D, G, Hold

#### HEEL STRUTS, & PUSH HAND

1 - 2 Talon PG devant et mettre la paume D contre la paume G de la femme, Poser la plante du pied et pousser sur la main  
3 - 4 Talon PD devant et mettre la paume G contre la paume D de la femme, Poser la plante du pied et pousser sur la main  
5 - 6 Talon PG devant et mettre la paume D contre la paume G de la femme, Poser la plante du pied et pousser sur la main  
7 - 8 Talon PD devant, Poser la plante PD

#### L OCK FWD, L BACK, HOLD, R BACK, TOGETHER, HOLD

1 - 2 Rock PG devant, Revenir PdC sur PD  
3 - 4 PG derrière, Hold  
**Ici Restart au 3<sup>ème</sup> mur, puis recommencer la danse au début**  
5 - 6 PD derrière, PG derrière  
7 - 8 PD à côté du PG, Hold  
( Se remettre en Western closed position)

*Recommencez et gardez le sourire*



# It's Over (suite)

**Chorégraphe** : Françoise Guillet

**Description** : 48 comptes – 1 Restart - Danse Partner

**Niveau** : Novice

**Musique** : Mexicoma – Tim Mc Graw

**Traduction** : Fabienne (23/04/2015)

**Démarrage** : Départ après 4 x 8 temps (sur les paroles)

## Country western closed position

### Pas de la femme

#### R RMBA BOX BACK, HOLD, L RUMBA BOX FWD, HOLD, ROCKS FWD-BACK-FWD & R ½ TURN, HOLD

- 1 - 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, Hold  
5 - 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, Hold  
1 - 4 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG, Rock PD derrière, Revenir PdC sur PG  
5 - 6 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG  
7 - 8 ½ tour à droite avec PD devant, Hold  
( Les partenaires se lâchent, la femme tourne le dos à l'homme)

#### L SIDE, TOUCH, R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH, L SIDE, TOUCH

- 1 - 2 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG  
3 - 4 PD à droite, PG à côté du PD  
5 - 6 PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD  
7 - 8 PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG

#### RF STEP TURN ½ TO L, RF TOUCH, HOLD, HIP BUMPS R, L, R HOLD

- 1 - 2 PD devant, pivot ½ tour à gauche sur PG  
3 - 4 Touch pointe PD à côté du PG, Hold  
5 - 8 Balancer les hanches à D, G, D, Hold

#### TOE STRUTS BACK, ½ TURN TO R, HOLD

- 1 - 2 Pointe PG derrière et mettre la paume D contre la paume G de l'homme, Poser talon et pousser sur la main  
3 - 4 Pointe PD derrière et mettre la paume G contre la paume D de l'homme, Poser talon et pousser sur la main  
5 - 6 Pointe PG derrière et mettre la paume D contre la paume G de l'homme, Poser talon et pousser sur la main  
7 - 8 ½ tour à droite avec PD devant, Hold

#### L ROCK FWD, ½ TURN TO L & LF FWD, HOLD, WALK FWD R, L, R, L, RF TOGETHER

- 1 - 2 Rock PG devant, Revenir PdC sur PD  
3 - 4 ½ tour à gauche avec PG devant, Hold  
**Ici Restart au 3<sup>ème</sup> mur, puis recommencer la danse au début**  
5 - 6 PD devant, PG devant  
7 - 8 PD devant, PG à côté du PD  
( Se remettre en western closed position)

*Recommencez et gardez le sourire*

