



ANGEL TWO STEP

Chorégraphe	Max Perry
Type	Line dance, 48 temps, 4 murs
Niveau	Débutant, Intermédiaire
Musique	If you want a mother de Gretchen Wilson Miracle man – Smokin' Armadillos Honky tonk angel by Ronnie Beard

2 SLOW STEPS BACK, FULL TURN RIGHT OR RIGHT COASTER STEP

1-2 (S)	Pas PD arrière - pause
3-4 (S)	Pas PG arrière - pause
5 à 8 (QQS)	Slow coaster step arrière : reculer ball PD, reculer ball PG à côté du PD, pas PD avant, pause
	Ou full turn right : ¼ de tour D, pas PD avant - ¼ de tour D, pas PG côté G – ½ tour D pas PD devant, pause

2 SLOW STEPS FORWARD, ½ TURN RIGHT

1-2 (S)	Pas PG avant - pause
3-4 (S)	Pas PD avant - pause
5-6 (QQ)	pas PG avant - ½ tour pivot à droite
7-8 (S)	Pas PG avant – pause

RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE ROCK CROSS

1 à 4 (SS)	Pas PD côté – pause – cross PG derrière PD – pause
5-6 (QQ)	Rock step côté D, revenir sur PG
7-8 (S)	Cross PD devant PG – pause

LEFT SIDE, BEHIND, SIDE ROCK CROSS

1 à 4 (SS)	Pas PG côté – pause - cross PD derrière PG – pause
5-6 (QQ)	Rock step côté G, revenir sur PD
7-8 (S)	Cross PG devant PD – pause

¼ TURN RIGHT TO NEXT WALL, ½ TURN RIGHT, FORWARD TRIPLE STEP RIGHT

1 à 4 (SS)	Avec PDC sur PG faire ¼ de tour à D et pas D devant – pause
	Avec PDC sur PD faire ½ tour à D, PG derrière (PDC à G) - pause
5 à 8 (QQS)	triple steps D avant – pause

ELVIS KNEES SLOW AND QUICK

1-2 (S)	Pas PG côté G et	Elvis knees D - pause
3-4 (S)	Prendre appui PD et	Elvis knees G - pause
5 (Q)	Prendre appui PG et	Elvis knees D
6 (Q)	Prendre appui PD et	Elvis knees G
7-8 (S)	Prendre appui PG et	Elvis knees D - pause