



Country Club Eveux

All Shook Up

Musique All Shook Up (Elvis PRESLEY ou Billy JOEL) 144 bpm

Type Line, 1 wall, 80 counts

Niveau Intermediate

Schéma : AB ABC ABC ABC.

Chorégraphe Naomi FLEETWOOD

Partie A (32 counts) :

TRIPLE STEPS FORWARD (LEFT & RIGHT), LEFT VINE, TOUCH,

1 & 2 – 3 & 4 Triple steps G avant, Triple steps D avant,

5 – 8 Vine G, Touch,

TRIPLE STEPS BACK (RIGHT & LEFT), RIGHT VINE, TOUCH,

1 & 2 – 3 & 4 Triple steps D arrière, Triple steps G arrière,

5 – 8 Vine D, Touch G,

WALK FORWARD, KICK, BACK, TOUCH,

1 – 2 – 3 – 4 PG avant, PD avant, PG avant, Kick D + clap,

5 – 6 – 7 – 8 PD arrière, PG arrière, PD arrière, Touch G,

STOMP, CLAP, BUMP, HOLD, BUMPS,

1 – 2 – 3 – 4 Stomp G diagonal avant, Clap, Bump D arrière et fermer les poings, avancer le poing gauche, ramener le poing droit au niveau de la taille, pause,

5 – 6 – 7 – 8 Bump G avant, Bump D arrière, Bump G avant, Bump D arrière,

Partie B (16 counts) :

LEFT VINE, TOUCH, STEP TURN, STEP TURN,

1 – 4 Vine G, Touch D,

5 – 6 – 7 – 8 PD avant ½ tour G, PD avant ½ tour G,

RIGHT VINE, TOUCH, STEP TURN, STEP TURN,

1 – 4 Vine D, Touch,

5 – 6 – 7 – 8 PG avant ½ tour D, PG avant ½ tour D,

Partie C (32 counts) :

LEFT VINE ½ TURN, HITCH, WALK BACK, TOUCH,

1 – 4 Vine G + ½ tour G, Hitch D,

5 – 6 PD arrière, PG arrière,

7 – 8 PD arrière, Touch G,

TOE STRUT OR ELVIS KNEES ET SNAP

1 – 2 – 3 – 4 Toe strut G avant, Toe strut D avant et clic les doigts

5 – 6 – 7 – 8 Toe strut G avant, Toe strut D avant et clic les doigts

LEFT VINE ½ TURN, HITCH, WALK BACK, TOUCH,

1 – 4 Vine G + ½ tour G, Hitch D,

5 – 6 – 7 – 8 PD arrière, PG arrière, PD arrière, Touch G,

TOE STRUT OR ELVIS KNEES ET SNAP

1 – 2 – 3 – 4 Toe strut G avant, Toe strut D avant et clic les doigts

5 – 6 – 7 – 8 Toe strut G avant, Toe strut D avant et clic les doigts.