



Musique	That girl's been spying on me by Billy Dean
Chorégraphe	Jo Thompson – février 1999
Type	Line, 2 murs, 32 temps
Niveau	débutants

Pas droit à droite, Kick gauche, Pas gauche à gauche, Kick droit (2x)

- 1 – 2 Pas droit à droite, kick gauche croisé devant le pied droit
- 3 – 4 Pas gauche à gauche, kick droit croisé devant le pied gauche
- 5 – 6 Pas droit à droite, kick gauche croisé devant le pied droit
- 7 – 8 Pas gauche à gauche, kick droit croisé devant le pied gauche

Vine à droite, Kick, Grapevine à gauche, Kick

- 1 – 3 Vine à droite (pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite)
- 4 Kick gauche croisé devant le pied droit
- 5 – 7 Vine à gauche (pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche)
- 8 Kick droit croisé devant le pied gauche

Pendant ces 16 premiers temps de la danse, les mains peuvent être placées sur les épaules de votre voisin. Ne pas enrouler le bras autour du cou mais poser la main droite sur l'épaule gauche de la personne située à votre droite et votre main gauche sur l'épaule droite de la personne placée à votre gauche. S'il n'y a pas beaucoup de place sur la piste de danse, tenez-vous par les bras. Lâcher les bras à la fin de cette section jusqu'à ce que la danse reprenne au début.

Pas à droite, Croisé derrière, Chassé avec 1/4 de tour à droite (2x), Rock step derrière

- 1 – 2 Pas droit à droite, croiser gauche derrière le pied droit
- 3 & 4 Pas chassé à droite avec 1/4 de tour (pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit, pas droit à droite avec 1/4 de tour à droite)
- 5 & 6 1/4 de tour et pas chassé à gauche (1/4 de tour à droite sur le pied droit en posant le pied gauche à gauche, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)
- 7-8 Rock step droit derrière (pas droit derrière, revenir sur le pied gauche)

Diagonales devant (2x), Diagonales derrière (2x)

- 1 – 2 Pas droit dans la diagonale devant, touche le pied gauche à côté du pied droit
- 3 – 4 Pas gauche dans la diagonale devant, touche le pied droit à côté du pied gauche
- 5 – 6 Pas droit dans la diagonale derrière, touche le pied gauche à côté du pied droit
- 7 – 8 Pas gauche dans la diagonale derrière, touche le pied droit à côté du pied gauche